

بيريز يتهم شامير بقتل عملية السلام في الشرق الأوسط

**مصير حكومة شامير يتقرر خلال ساعات
الكنيست الاسرائيلي يشهد جلسة عاصفة
أثناء مناقشة اقتراح سحب الثقة من الحكومة**

القدس - وكالات الأنباء - شهد الكنيست الإسرائيلي [البرلمان] جلسة عاصفة امس عند مناقشة اقتراحات سحب الثقة من حكومة اسحق شامير التي يتحدد مصيرها خلال ساعات وهو مصير تتحكم فيه اصوات النواب ممثلي الأحزاب الدينية الصغيرة . . واحتدمت المشادات الساخنة والغاضبة بين نواب الليكود ونواب العمل . وقاطع نواب الليكود شيمون بيريز زعيم حزب العمل ، عدة مرات ، خلال القاء كلمته امام اعضاء الكنيست ، وخاصة عند اتهامه شامير بأنه يقتل عملية السلام في الشرق الاوسط . وتؤكد ان بيريز يضمن اصوات ٦٠ عضوا في الكنيست من اعضائه الـ ١٢٠ ، ويتعين عليه ان يحصل على صوت واحد اضافي لكي يسقط الحكومة .

وقد بدأ التخصيص جلسة أسبوعية للقاء شاميرين بيريز قبل الانقراض المزمع في نهاية شهر أيلول. وأنه بعد الأمل في التوصل إلى حل وسط من شأنه إنهاء الحكومة الائتلافية.

وقال بيريز إن شاميرين بخصمه لم يعمل كرئيس حكومة ائتلافية، وإنما كرئيس حكومة شامير فقط وأعلن أن شامير ليس فوق القانون.

وأكد بيريز أنه لن يستعبد على الاحتمالات المخروجة، وهي تأييد حكومة ضيقة أو توسيع الحكومة العامة، أو إبقاء أو المعزومة.

ولكن بيريز إن شامير فلجاء بحلتي القلة، وكانت هذه فتحة عنده.

وأكد بيريز أن هناك أملا في تحقيق السلام، وهذا ضروري.

وبعدما عجزت الحكومة الائتلافية على الانقراض بسبب مشكلة العمل المزمع لحوادث تأييد حكومة جديدة ...

وقال بيريز إن مشكلة شاميرين في القول من السلام. ومن الحوار مع الفلسطينيين، وأضاف أنه لا تلتقي في هذه الحكومة.

ثم قال شاميرين بينما مقتضيا ليه فيه أنه أقل بيريز لأنه عمل على حل الحكومة الائتلافية، وأضاف أن استقالات وزراء العمل التي تنموها أصبحت سارية المفعول.

وأنتهم شاميرين حزب العمل بالاستعداد لتقديم لقرارات إعراب اعراب إسرائيل.

وقال هذا الإتهام عاصفة من الاحتجاجات من جانب النواب حزب العمل.

وقال شامير إن الولايات المتحدة يجب عليه السلام بإقرارها قضية حساسة وهي مسألة القدس. وأدعى أنه توجد شمس واحدة!

□ صدقي في عيد طابا :
عودة طابا لدليل على
حكمة سياسة مصر السلمية
 بمناسبة عيد الأمل لاستعادة طابا ،
 أدلى الدكتور علفد الدين لسانه بتصريح
 قال شاموشة الذي أعاد حركة
 حقوق الفلسطينيين التي ان تصميم
 شامير على الاستيلاء على الأراضي
 المحتلة ، أمر غير عدل ومن شأنه أن
 إسرائيل عن العالم .
 وأضاف الذي أن الأراضي الكبرى
 ليست أرضي . أن هناك شعب آخر
 هناك .

[illegible]


القضية أن واجهني المسألة في حياتي .
كما أكد المجلس اعترازه بالسماحات
القومية المعقدة التي قدمتها وقدمها
المصلاة المصرية لنصرة القضية
الفلسطينية .
جاء ذلك في بيان أصدرته النقابة
أمس بشأن مدار مؤرخا بين بعض
الصحف والشخصيات والهيئات
الفلسطينية ، وعدد من كبار الصحفيين
المصريين ، إضافة إلى مصادر من
اتحاد صقل فلسطين في حق هؤلاء
الزملاء .

■ مصطفى طلحة جحر :

الاصلاح فجوة الاوزون
يستغرق ١٠٠ سنة
جنيف - ١٠ أيار - حذر الدكتور مصطفى كمال طلبة رئيس برنامج البيئة التابع للأمم المتحدة في كلمته أمام مؤتمر يقدح حاليا بجنيف لبحث سبل مكافحة طبقة الاوزون بحضور نخبة من خبراء الطبيعة العالميين - ان اصلاح الفجوة التي حدثت بطبقة الاوزون فوق القطب الجنوبي ، سوف يستغرق قرنا من الزمن وذلك إذا وافقت الحكومات على اجراء تخفيضات كبيرة في كمية الغازات التي يعتقد انها سبب حدوث الفجوة

قاهرة خطيرة

باريس - من شريف الشويباشي
تمتص فرنسا في هذه الأيام حافة من
الجرائم العنصرية التي ارتكبت في الإقليم
جديد قضية المهاجرين العرب في فرنسا
جنب مع أبناء الشعب الفرنسي، و
في ٦ مارس الماضي وفي مدينة ص
استقر ضابط صف من الشرطة الفرنسي
رفض الامتثال لأوامره باعتقال وإتجار



ان رجل الامن اطلق الرصاصات الخفيفة
في يوم ٩ مارس من سنة ثلوثين
صغيرة في وسط فرنسا ، اطلق طياخ
الرصاص على مجموعة من الشباب
واحد منهم ومازال اخر في حالة
الحالة الثالثة وقت في ١٠
« وآن ، وهي مينة صغيرة في قلب
هند ارسيمان ثلاثة من الشباب المراهقين
ان انهارا عليهم بالقتل ثم ركبا
بدهم أحد الشبان الذي تولى متاكرا بـ
دفعته المسيرة امامها مسلة خشبية
والعرب ان التنبية الريحه
بعد ثلاثة أيام فضلا على لمة التحفيز



الرئيس حسني مبارك عند اجتماعه أمس بالدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء واللواتين حسن الاناني وعمدوح البرعى محافظي اسسيوط وسوهاج الجديدين عقب ادائهما اليمين الدستورية .

حسن الكفنى محافظاً لأسبوط وممدوح البرعى لسهواج .

الرئيس يطلب من المحافظين الاهتمام بالخدمات التى تهتم المواطنين

ادى البعين الدستورية أمام الرئيس حسنى مبارك
السواء حسن الكفنى الذى عين محافظاً لأسبوط ،
والواء ممدوح البرعى الذى عين محافظاً لسهواج
وحضر البعين فى مقر رئاسة الجمهورية بمصر
الجديدة ، الدكتور علفك مصطفى رئيس الوزراء
والكوتبة زكريا عزمى رئيس ديوان الرئيس الجمهورى .
وقد اجتمع الرئيس مبارك بعد ذلك بالمحافظين

الجديدين ، ونالش معهما الخطوط العريضة لصلوما
وصرح الدكتور علفك مصطفى عقب اللقاء بأن
توجيهات الرئيس ركزت على عملية التنمية فى
المحافظات ، والاهتمام بالخدمات وبصفة خاصة التى
تهتم المواطنين مباشرة ، فى جانب الاهتمام بالانشيطة
والاثرى ، ومعالجة البيرواحية ، والتنمية ، والحصم
فى الوات نفسه لتحقيق صلح المحافظات .

[المحافظين الجديدين صفحة ٨]

حريق يدمر مصنع الرابطة الليبية

أسرى المحتجزين المصريين بالجزيرة
استقبلت الأفراج عنهم بالجزيرة
استقبلت أسر السبائين الذين
أفرجت عنهم إيران على رؤسهم
مكة المقدسة - أ.أ. - مدينة جدة

وبقي أهالي قرية برج البراس بمخيمات كافر الشيخ حتى وصل القطار الصهيوني إلى ميناء المقلبيون في غزة. وهاجموا المختبرين المصريين الذين وصلوا معهم إلى ميناء القاعة حيث بدأ سفرهم إلى طرابلس التابعة حيا من موانئها. حاكم رجب ابراهيم محسن من موانئها الاسماعيلية على مصطفي احمد حسب الله مواليد كافر الشيخ احمد عثمان سعد ابو محمود مواليد مدينته دماط حسني محمود خليل الجازيري كانه الشيخ حسن علي بن الحسن بن السيد الاسكندراني صديق ابيه محمد صالح القاهري

محمد السيد حسن أبو طه الأندلسي
محمد علي حسين حوي الأندلسي
أحمد رمضان أبو زيد الشيعي
عبد توفيق عبد الحليق أحمد العواد
دمياط

يوسف طه حسن العلمي نديما
أبراهيم عبد التين السليمي
قصر الشيخ

درويش محمد درويش الشواكة
الشيخ - مصطفي عبد الغفار
'السواح' الأندلسية - عبد الغفار

يقفاد - الجنسوس البريطاني
يقفاد - وكالات الأنباء - تم إن
يقفاد صباح سابع سابع سابع سابع
ضد ريفي سابع سابع سابع سابع
والصحي البريطاني الجنسية
البريطاني الأصل
ونكرت وكالة الأنباء العرفية انه
تم تنفيذ حكم الإعدام الذي أصدرته
محكمة الثورة العراقية يوم السبت
المضي بعد ثبوت الأثبات واعتراه
تفتيس لصالح المخابرات
البريطانية والإسرائيلية

تزايد جرائم العنف والتعصب ضد العرب في فرنسا

والتعاضد وإستقبال مهاجرين من حضارات مختلفة

وكان الرئيس الفرنسي ميتران على رأسه تصدوا لوجه العنف العنصري يوصف مساءه

الأول الجرائم العنصرية الثلاث بأنها جرائم العنف والتعصب ولا أنه لا يمكن أن يقع الجريمة التي تحصل في ميلانيا رفض الأكراد وكرهاهم وهي إحتك تعليمية وتاريخ فرنسا

الوحيد الذي حاول تبرير هذه الجرائم هو ج

فرانسواز ميتران

سعدت النفسية الجماعية بعد سلسلة الخلفية ضد العرب ، والتي لا زالت من ودي لتلقمهم على الحياة جنبا إلى تقبل الشعب الفرنسي لهم

« جنوب فرنسا اسمها « لاسيوتا » خمسة أجرة ثورية على شاب عربي يله .. وكانت أية القتل واضحة جلية

مازى لويان زعيم البعثيين المتطرفين أكد
المهاجرين الذين يشكلون الجبهة الأولى
لمباراة فرنسا على كل علم وانه من الطبيعي ان يكون
هناك رد فعل سلبي من المجتمع الفرنسي إلى
المهاجرين الذين وصل عددهم إلى ١٢ مليون شخص
إلى أن نحو ١١ ٪ من مجموع سكان فرنسا
في الوقت من نشأة هذه الجرائم لأنها بلاشك
انعكس كل شيء من الإرتياح في العلاقات بين
الجمهورية العربية الإسلامية وأبناء الشعب الفرنسي
ويتمتع من أجل السياسة في فرنسا أيا كانت
اتجاهاتهم السياسية أن يتفكروا في سياسة موضوعة
تقوم على إحترام الحرية العربية الإسلامية طلالا
تؤدهم للثقة تحترم القوانين العامة في فرنسا

بقلم: إبراهيم نافع

مجلس الشعب ... حل .. أم لا حل ؟

المعارضة وعلى صفحات صحفها حل مجلس الشعب .. هل سيجرى حله ، أم سيستمر الى نهاية مدته الدستورية ؟ وهل يعني حل مجلس الشعب - اذا تم - بطلان القوانين التي أصدرها خلال دورته الحالية ؟ أم لا ؟ .. إلى آخر هذه التسؤلات وعلامات الاستفهام ؟

والأحظ .. ويلاحظ معي الكثيرون ، أن أحزاب المعارضة تحمل بكل مجلس الشعب منذ أعلنت هيئة مفوضى المحكمة الدستورية العليا الرأي بما يشاء بشأن بعض نصوص قانون الانتخاب ، الذي جرت الانتخابات الأخيرة بمقتضاه .. وأحيل القرار إلى المحكمة للنظر فيه .

وليس لنا اعتراض على أحلام المعارضة أو امتثالها ، فمن حق كل إنسان أن يحلم بما يشاء .. وأن يقتنع بما يشاء .. لكني أرى هنا أننا في غمار هذه المناقشات والجدل تحتاج بشدة إلى تحديد معنى بعض المصطلحات الدستورية والقانونية .. لكيلا يتجذع من الجدال أي مزالق ليس من سبب جبرئيلنا الفها سوى الجدل بمعنى المصطلحات .. أو عدم الدقة في الحديث عنها والبناء عليها .

ولنأخذ بعشق في عدم مسئلة الآلة لحاد ، كما المشاكرا ،

هي المعرفة، فلقد احسست أننا نحتاج الى تحديد معاني عدة لمصطلحات قانونية وفقهية شاع استخدامها في المناقشات حول مجلس الشعب .. وطلبت سہام البعض ان يسبب عدم ابراهيم اعلمتها المدة .. وقلت ان اعرض لها اقول : اننى مبدئيا مع حل مجلس الشعب واجراء انتخابات حرة جديدة، ولما للقانون جديد للانتخاب، لا يسمح لاحد بالظعن في مسنوبيته من قريب او من بعيد .. ويتبع للشعب حسن اختيار مثليه من الكفاءات الوطنية المخلصه ، التي يحتاج اليها العصر - وبشده - الآن .. ولما ننظم فردي واضح يعرفه شعبنا وتعود عليه بغض النظر عن النتائج طالما انها تمثل ارادة الشعب .

وبعد ذلك أقول إن هذه المصطلحات هي: بطلان التشريعات - إلغاء التشريعات - وقف العمل بالتشريعات - بطلان مجلس الشيوخ - سقوط القوانين والإجراءات التي أصدرها مجلس الشيوخ - حل مجلس الشيوخ - وقف محاميل مرض المعنوي التشريعية المحددة لهذه المصطلحات سوف أركز على بيان المحتوى الدقيق لكل مصطلح من ناحية، ثم على الجهة التي تملك سلطة:

□ □ ان معنى بطلان التشريعات هو انها تؤول بالترجيح،
 بمعنى ان تعبير كان لم تكن .. وبطلان التشريع امر بحدده
 الدستور وليس غيره . والرجح فيه للمستور وحده . وقد حدد
 الدستور حلة واحدة لبطلان التشريعات تنص عليها المادة
 ١٤٧ منه على النحو التالي :

[البقية صفحة ٧]

بنك مصر
نتيجة السحب العام لشهر مارس ١٩٩٠ على
ودائع التوفيرية والجوائز

<p>٥٠٠٠ جنيه مصري</p> <p>الجانحة الثانية قبعتها:</p> <p>١٠٠٠ جنيه مصري</p> <p>بالإضافة إلى ١٤٤ جائزة مالية أخرى</p>	<p>١٠٠٠٠ جنيه مصري</p> <p>تكرار رقم ٣٩٦١٤٧ في خمس طرق</p> <p>باسم الإمام عبد الجواد كحل</p>
<p>٧٧٤٤٢٨ رقم تذكرة ريف</p> <p>باسم إسماعيل عبد المجيد رمزي</p>	<p>٨٥٠٠٠ جنيه مصري</p> <p>تكرار رقم ٢٨٤٦٥٧٥ في خمسة طرق</p>

باسم	فريدة فريد صباغ	٧٥٠	جيه مصرى
تكره فى	٢٥٤٧٧٣٩	تكره فى	٢٥٤٧٧٣٩
باسم	ممدوح حديعة على	٥٠٠	جيه مصرى
تكره فى	٩٨٦٢٤	تكره فى	٩٨٦٢٤
باسم	طارق فتحى سليمان	٢٥٠	جيه مصرى
تكره فى	٢٩٤٧٣٤٤	تكره فى	٢٩٤٧٣٤٤
باسم	روميس انور شحاتة	٢٥٠	جيه مصرى
تكره فى	٢٩٤٧٣٤٤	تكره فى	٢٩٤٧٣٤٤
باسم	عبدالمجيد عبد الصمد	٢٥٠	جيه مصرى
تكره فى	٢٩٤٧٣٤٤	تكره فى	٢٩٤٧٣٤٤

٢٥٠ جنيه مصري
تذكرة رقم ٢٢٩٦١٧٩ في مركز طوفان
باسم مالك محمد عوض

٢٥٠ جنيه مصري
تذكرة رقم ٤٣٥٠١٨٧ فرع القدس
باسم سنية حسن حسين

٨٠٠ روتنه امريكيتي
تذكرة رقم ٩٠٩١٣٠٢ في طائرة بورتلاند
باسم سامر اليوت رياض

جميع الجوائز تصرف بقدرها بالكامل بنفس العملة المشترك بها.
يشتري نصف الجوائز ان تكون التذكرة فائضة حتى تاريخ المحب.

موج MOG
تحقق أعظم ما يبق أعمال على أرض مصر
في عالم المطايخ الكبرى
تتقدم شركة موج

بصا^دق^ة التهنئة الى
شركة هـلـنـان
والاستاذ / أحمد رفعت
مدير عام فندق فلسطين
بالمستزه بالإسكندرية
بمناسبة افتتاح وتشغيل
المطبخ الرئيسي الجديد
بالفندق

وتعبر شركة موج على مصرى وشركى لزيادة مبيعاتها فى
القاهرة الدولية خفف الضرائب
المستعملين مدينة نصر الى الس
٩٣٠٥١٠/٢٦١.٢٣٩/٢٦١٨٠٧

میکروفون

أسبانيا والتليفزيون

□ □ شاهدت على شاشة التلفزيون الأسباني افتتاحا على الدنيا ومتابعة لما يجري بها .. رأيت برنامجا استغرق عرضه أكثر من ساعة يعرض لحركة التحرير والنضال في جنوب إفريقيا بمناسبة

الأفراج عن تسعين سنيد. بعض
 مزارات الإمام الأفريقية متولدة من
 الجزائر. مزارات اللرس، وبرامج
 تدل على مزيد اهتمام بالمشي
 والأطفال .. بينها برامج للمزيكات
 السويدية بإذاع صلبا، وبرامج
 توجه الكبار إلى الأسلوب والصحيح
 لتربية الأطفال والتعامل معهم ..
 وحلقة من برنامج أسوعي موجه
 للمسلمين ..
 ويتصاعد الإنفتاح على الدنيا
 والتقليديون المكون أصلا من تفكير
 رئيسيين تختلف قنواته العامة
 فمصنع أ قنوات خلال الأصفح
 القليلة الماضية، وذلك بعد أن وافق
 مجلس الوزراء آخر ديسمبر الماضي
 على إقامة محطات خاصة تخضع
 ملكيتها لشركات خاصة وينوب
 ويقفل بدات اشتتن منها بينهما
 التجريبية وقد تقلت إيداعها عن
 الهواء مباشرة مصر وكوريا
 الجنوبية في الأيام الأولى لولدها.
 أنها صورة لحاجة جديدة
 وإنفتاح تعويته أسبانيا .
 إن للإداعة والتلفزيون
 إسبانيا اتحادا ملكا، فبمعه ملك

أعضاؤه الـ ١٢ يتتبعهم مجلس النواب ، ورئيس الاتحاد صوت واحد مثل بقية الأعضاء والقرارات بالأغلبية .
إنها صورة من ملامح الحياة اليوم في إسبانيا التي يحكمها الحزب الاشتراكي العمالي والذي فاز في الانتخابات الثلث مرة
متردد من : محمد صالح

دور سسینما الفامره

* شبرا والاس بشيرا ت ١٩٠٧٤٨
 المختل الجبار
 * ميقات ت ١٩٢٧٧
 الخدم - سهر رمزي
 * مودن بشيرا
 بلاغ الكراي العلم
 * ميسبي ت ١٩٥١٦
 الأناجور - عن الشريف

[illegible]

* ويليون
المطبخ الشرس
* ريو ت ٤٩٩٠٣٦
* بلاغ الزاوي الناعم
* ستراند ت ٨٢٧٧٥٥
* لفة العرقوب . حمام الملائيني
* رويال
* اسويو للفيلم السينمائي

دور السنينما بالمحافظات

أوبرا موهاج ٣٢٢٤١٤
الريكتن . رحلة السنديد المصيبة

☆ مصر بورسعيد ١٩٦٣
للثقون الأبرياء . مظارة نر

مسرح ح ومطاعم

* الليل
 مكيف الهواء ٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٠٠٠١
 شريفة فاضل . محمد قنديل
 هندية . الراقصة عيسى
 حمدي بقتان . طاهر شمس الدين
 اورغسترا غرايوس

*** كازيفو الموعد**
١٦١ شارع الهرم ت ٨٥٦٩٢٦ مكيف الهواء
على حمية - حسن الأسمر - والخدمة الإسكانية الأولى شارع
أدى - نيك - ملك المغربية وفرقتها كيبوية
مها كلل - إبراهيم فليس - ترقية حمدي - أولي
مع مقاعد للموعد
استعداد تام لخدمة الإخراج والحفلات

لونا بارك مصر/ الخليج
بالقاعة الذهبية ألف ليلة وليلة
مكة الهواء ٧٧٥٢٤٧ / ٧٤٨٧١٧٧
شارع الجيش الأعظم بجوار كوبري الجيزة (عيسى)
مسرح حمدي - حسن الأسمر - مها كامل - فنية وفرتها البيومي
إيمان حمدي - دينا وفرتها الاستعراضية - فرتها الخليج للفنون
الشعبية سامي وفرتها البيومي
الطلح - خديجة - ضياء بالحدادة والآلات الخففة

٢٠ ج للعرائش بالعشاء والفديو

لورد مطعم ومسرح منوعات

٨٥١١٩٠ / ٥٣٦٣٨

اول طريق مصر اسكندرية للمصراوى اخر ش الزوم
كتكاتو الابير- مرثا بدر - الفراقه الخليليه حمدى احمد
معاذ خا... .. ابراهيم

*** كازينو مريالند بمصر الجديدة**
 يدعوكم التفتيش اسعد الزيات
 لغداء وعشاء بالحدائق
 كلطريا لنشاطات بالبحيرات حديقة حيوان
 ت ٢٤٤٨٠٩٠ / ٢٤٤٨٠٠٣

کارینو بارادی
۱۲۲ ش الہرم ت ۸۵۱۰۴۸ مکیف الہواء
 عبد عبد الحید - محمد الخلو - احمد ابراہیم - حد
 الاسمر - مرفت ند - فخر الزماں - حلمی عبد الیقوی - شہ
 الدین - مہا کمال - سمر - مرفت کمال

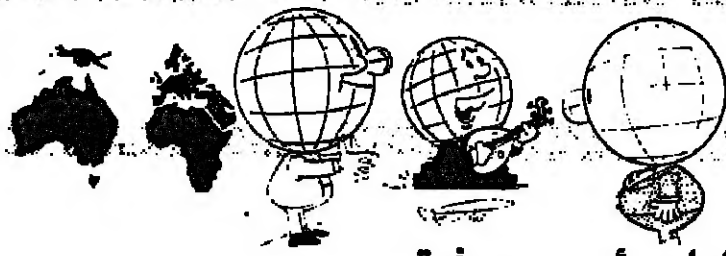
کارینو بلاردی

۱۲۲ ش الہومت ۸۵۱۰۴۸ کیفی الهواء

عماد عبد الحلید - محمد النجول - احمد ابوالاعین - حمد
الاسمر - مرفت بدر - فخر الزمان - حنفی عبد الباقی - شعب
الدین - مها کامل - سحر - مرفت کمال

مواظفہ ذریعہ ۱۰۰۳ - ۱۰۱۵ - ۱۰۲۰ - ۹۶۵

آندیاناجونز و المتخامرة



[تقارير]

من الجمعة

جورباتشوف أول رئيس سوفيتي

أول انتخابات عامة للرئاسة تجري في الاتحاد السوفيتي بعد ٤ سنوات

موسكو - وكالات الأنباء - بعد يوم كامل من المشاورات السخنة انتخب مؤتمر نواب الشعب (البرلمان السوفيتي) ميخائيل جورباتشوف كأول رئيس دولة يفتتح بمصالحات مستوية واسعة.

وكانت وكالة تاس السوفيتية أن جورباتشوف فاز بأغلبية بلغت نسبة ٥٠ في المئة للفترة الانتخابية حيث حصل على ١٣٣٦ صوتاً مقابل ٤٩٥ بزيادة ١٠٦ أصوات عن الأغلبية المطلوبة للفترة.

وقد امتنع عن التصويت على انتخاب جورباتشوف ٢٥٠ نائباً من نواب الجمهوريات السوفيتية التي تتطلب باستقلالها في حين تشير التقارير إلى أن نسبة الذين عارضوا انتخابه (٤٩٥ نائباً) تعد نسبة عالية بالفعل.

وسوف يستمر جورباتشوف في منصبه كرئيس تنفيذي للدولة لمدة أربعة سنوات تجري بعدها أول انتخابات عامة للرئاسة في الاتحاد السوفيتي لاختيار رئيس جديد.

وكان البرلمان السوفيتي قد وافق أمس الأول بعد جيل عريق على الاقتراح الخاص بانتخاب أول رئيس للدولة في ظل قانون الرئاسة الجديد من جانب البرلمان السوفيتي.

أخبار قصيرة

المدرسة المتكوبة

■ نيويورك - أصيب ١٨ طفلاً في إحدى المدارس الابتدائية بولاية كيرالا الهندية وذلك عندما أنزل سلك المدرسة بسبب الرياح القوية التي هبت على المنطقة، كما أصيب شخصان وسقط سيارة أجرة انقلاباً سبباً في مقتل شخصين.

انفجار ناقلة بترول

■ ستيفنبرغ - لقي ٤ أشخاص مصرعهم وأصيب آخرون إثر انفجار في ناقلة بترول بولاية جورجيا بالقرب من ميناء ستيفنبرغ. وقد تمكنت فرق الإنقاذ من إخماد ٦٢ شخصاً ولم يتم بعد التعرف على الأسباب التي أدت إلى الانفجار.

عفو شامل عن الأكراد العراقيين

■ بغداد - وكالات الأنباء - قرر الرئيس العراقي صدام حسين إصدار عفو شامل عن الأكراد العراقيين خارج العراق يسري لمدة شهرين.

وكانت وكالة الأنباء العراقية أن هذا القرار يهدف إلى إخماد التوترات العرقية بين الأكراد من جميع الجوانب بشرط عدم عودتهم إلى العراق خلال مدة تقل عن هذا القرار.

انتحار ناقلة بترول

■ ستيفنبرغ - لقي ٤ أشخاص مصرعهم وأصيب آخرون إثر انفجار في ناقلة بترول بولاية جورجيا بالقرب من ميناء ستيفنبرغ. وقد تمكنت فرق الإنقاذ من إخماد ٦٢ شخصاً ولم يتم بعد التعرف على الأسباب التي أدت إلى الانفجار.

عفو شامل عن الأكراد العراقيين

■ بغداد - وكالات الأنباء - قرر الرئيس العراقي صدام حسين إصدار عفو شامل عن الأكراد العراقيين خارج العراق يسري لمدة شهرين.

وكانت وكالة الأنباء العراقية أن هذا القرار يهدف إلى إخماد التوترات العرقية بين الأكراد من جميع الجوانب بشرط عدم عودتهم إلى العراق خلال مدة تقل عن هذا القرار.

أقامة علاقات رسمية بين موسكو والفاتيكان

■ مدينة الفاتيكان - ر - أعلن أسس الفاتيكان أنه قرر إقامة علاقات رسمية دائمة مع الاتحاد السوفيتي في خطوة من التوثيق في تزايد العلاقات الدبلوماسية الكاملة بين الاتحاد السوفيتي والفاتيكان.

وذكرت صحيفة واشنطن بوست أن الفاتيكان قد قرر إرسال السفير فوراً غير أن ذلك لا يفي بأهمية العلاقات الدبلوماسية الكاملة التي تسعى إليها الفاتيكان منذ سنوات.

انتحار ناقلة بترول

■ ستيفنبرغ - لقي ٤ أشخاص مصرعهم وأصيب آخرون إثر انفجار في ناقلة بترول بولاية جورجيا بالقرب من ميناء ستيفنبرغ. وقد تمكنت فرق الإنقاذ من إخماد ٦٢ شخصاً ولم يتم بعد التعرف على الأسباب التي أدت إلى الانفجار.

عفو شامل عن الأكراد العراقيين

■ بغداد - وكالات الأنباء - قرر الرئيس العراقي صدام حسين إصدار عفو شامل عن الأكراد العراقيين خارج العراق يسري لمدة شهرين.

وكانت وكالة الأنباء العراقية أن هذا القرار يهدف إلى إخماد التوترات العرقية بين الأكراد من جميع الجوانب بشرط عدم عودتهم إلى العراق خلال مدة تقل عن هذا القرار.

أقامة علاقات رسمية بين موسكو والفاتيكان

■ مدينة الفاتيكان - ر - أعلن أسس الفاتيكان أنه قرر إقامة علاقات رسمية دائمة مع الاتحاد السوفيتي في خطوة من التوثيق في تزايد العلاقات الدبلوماسية الكاملة بين الاتحاد السوفيتي والفاتيكان.

وذكرت صحيفة واشنطن بوست أن الفاتيكان قد قرر إرسال السفير فوراً غير أن ذلك لا يفي بأهمية العلاقات الدبلوماسية الكاملة التي تسعى إليها الفاتيكان منذ سنوات.

انتحار ناقلة بترول

■ ستيفنبرغ - لقي ٤ أشخاص مصرعهم وأصيب آخرون إثر انفجار في ناقلة بترول بولاية جورجيا بالقرب من ميناء ستيفنبرغ. وقد تمكنت فرق الإنقاذ من إخماد ٦٢ شخصاً ولم يتم بعد التعرف على الأسباب التي أدت إلى الانفجار.

عفو شامل عن الأكراد العراقيين

■ بغداد - وكالات الأنباء - قرر الرئيس العراقي صدام حسين إصدار عفو شامل عن الأكراد العراقيين خارج العراق يسري لمدة شهرين.

وكانت وكالة الأنباء العراقية أن هذا القرار يهدف إلى إخماد التوترات العرقية بين الأكراد من جميع الجوانب بشرط عدم عودتهم إلى العراق خلال مدة تقل عن هذا القرار.

أقامة علاقات رسمية بين موسكو والفاتيكان

■ مدينة الفاتيكان - ر - أعلن أسس الفاتيكان أنه قرر إقامة علاقات رسمية دائمة مع الاتحاد السوفيتي في خطوة من التوثيق في تزايد العلاقات الدبلوماسية الكاملة بين الاتحاد السوفيتي والفاتيكان.

وذكرت صحيفة واشنطن بوست أن الفاتيكان قد قرر إرسال السفير فوراً غير أن ذلك لا يفي بأهمية العلاقات الدبلوماسية الكاملة التي تسعى إليها الفاتيكان منذ سنوات.

انتحار ناقلة بترول

■ ستيفنبرغ - لقي ٤ أشخاص مصرعهم وأصيب آخرون إثر انفجار في ناقلة بترول بولاية جورجيا بالقرب من ميناء ستيفنبرغ. وقد تمكنت فرق الإنقاذ من إخماد ٦٢ شخصاً ولم يتم بعد التعرف على الأسباب التي أدت إلى الانفجار.

عفو شامل عن الأكراد العراقيين

■ بغداد - وكالات الأنباء - قرر الرئيس العراقي صدام حسين إصدار عفو شامل عن الأكراد العراقيين خارج العراق يسري لمدة شهرين.

وكانت وكالة الأنباء العراقية أن هذا القرار يهدف إلى إخماد التوترات العرقية بين الأكراد من جميع الجوانب بشرط عدم عودتهم إلى العراق خلال مدة تقل عن هذا القرار.

أقامة علاقات رسمية بين موسكو والفاتيكان

■ مدينة الفاتيكان - ر - أعلن أسس الفاتيكان أنه قرر إقامة علاقات رسمية دائمة مع الاتحاد السوفيتي في خطوة من التوثيق في تزايد العلاقات الدبلوماسية الكاملة بين الاتحاد السوفيتي والفاتيكان.

وذكرت صحيفة واشنطن بوست أن الفاتيكان قد قرر إرسال السفير فوراً غير أن ذلك لا يفي بأهمية العلاقات الدبلوماسية الكاملة التي تسعى إليها الفاتيكان منذ سنوات.

انتحار ناقلة بترول

■ ستيفنبرغ - لقي ٤ أشخاص مصرعهم وأصيب آخرون إثر انفجار في ناقلة بترول بولاية جورجيا بالقرب من ميناء ستيفنبرغ. وقد تمكنت فرق الإنقاذ من إخماد ٦٢ شخصاً ولم يتم بعد التعرف على الأسباب التي أدت إلى الانفجار.

عفو شامل عن الأكراد العراقيين

■ بغداد - وكالات الأنباء - قرر الرئيس العراقي صدام حسين إصدار عفو شامل عن الأكراد العراقيين خارج العراق يسري لمدة شهرين.

وكانت وكالة الأنباء العراقية أن هذا القرار يهدف إلى إخماد التوترات العرقية بين الأكراد من جميع الجوانب بشرط عدم عودتهم إلى العراق خلال مدة تقل عن هذا القرار.

دنكتاش...

الرجل الذي...

يكتبها: حسن فؤاد



١٩٩٠ وهو العام الذي حصلت فيه الرئيس على استقلالها...

وهو يكتمل بالسياسة بطلاقة تامّة، فقد تلقى تعليمه في المدرسة الابتدائية ببيروت، ثم حصل على منحة بريطانية لدراسة القانون والعلوم في جامعة أكسفورد...

١٩٩٧، حيث كان عمره ٢٦ سنة. إلا أنه في السنة التي تلتها، وبعد أن درس في جامعة أكسفورد...

١٩٩٨، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

١٩٩٩، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

١٩٩٩، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

١٩٩٩، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

١٩٩٩، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

١٩٩٩، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

١٩٩٩، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

١٩٩٩، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

١٩٩٩، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

١٩٩٩، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

١٩٩٩، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

١٩٩٩، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

١٩٩٩، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

١٩٩٩، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

١٩٩٩، التي تعرض فيها لظروف العمل للجنة الدولية، ومن بعد ذلك...

صورة من قارب

عنما يعلن أي رئيس جمهورية الاستقلال...

انتخابات رئاسية جديدة...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

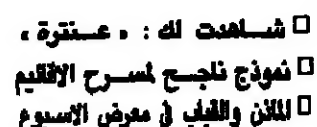
انتخابات رئاسية جديدة... فمن الأمل يدعو إلى الكثير من هؤلاء...

البنك الوطنى للشيمية

نقلیہ شرکتہ نوبافارک

3919510
3951175 5

100



☐ شوارد وحركة الابد
☐ قضية : كيف تدمر الترجمة ؟
☐ من الابداع التشكيل

- ☐ انتقاله في صيف ٩٠
- ☐ ميدالية ذهبية لعائلة مصرية
- ☐ صحة طالك امام ٦٠٠ طبيب
- ☐ ...

- ☐ خصوصية الثقافة المصرية
- ☐ الدور العربي في مكتبة الإسكندرية
- ☐ مصطلحات ومفكر من عصرنا
- ☐ اخبرنا من العالم

يشرف على ملحق الجمارك

A black and white woodcut-style illustration of a woman in traditional Indian attire. She is wearing a sari with a large, light-colored bow at the top. Her face is adorned with traditional jewelry, including a bindi, bangles, and a necklace. She is holding a small pot (kalash) in her right hand. To her left is a small table with a teapot and a cup. The background is dark and textured.

[illegible]

إيمانها .. وعلى إيمانها .. الحمد لله على ذلك ..
وحيى .. ورحمت أنبله على فكرة إفريقية .. حيث لم تكن
الحيوية تتركب من سقفة .. هي .. حبيبتى لنا
مصدق .. مرحب بكم ولعل على إيمانها على الأرجح لم
تأخذ حالات من الاعتقاد فهبت مسخرة تحت
باجورين وبها تلتصق من .. وهذا .. بملته من
الانجيل .. لما حارب بها .. لاختطفه من وجهه من
والضلعه وهي على ركبتيها ترتجف .. اما القربه به
كله لفراره الى الله وتحشى على انها تكماله فيها
خوف بل ربه .. ذات كلاله خلفه كلاله فيها
للخوف وبخفته الكسوف على إفريقية .. يرسم فيها
الفرق فلاز على إسمائه الكماله على من هذه
الأنحت .. جميله .. كثر .. من ..
صراخا خلفا متطابعا ملأ .. ما يسمعه احد .. من
شعورها .. يرمزها .. اما حلقا للفتن .. وحب ..
من الصوت الى اعماقه .. قدر راسها وراحت افريقية
امها .. من تداخلت .. من دليت .. من تداخلت كماله
على الصبح .. انقضت افريقية وراحت الترحن .. ضمنا
امها لفراره مسلوله من رقايتها افريقية .. تسدل سر
عاصا على ركبتيها .. رافعا راسها بجويوه واقلها
وحيى افريقية افريقية البلى افريقية تلتفت بجلا
جليها كانه مرفاها .. ويدها لتكلم ..
... .. وجميله .. خلفه كليلها .. مسخرة على
ولطفاها مناجرات كانا يبينها مرحة على رفاها
وعمرها مدهون .. تفر من تحت مغليها وتغير
يعرب .. من جديده .. من كليلها .. من يترافق على حقير
كامل كليلها ليراس الأرض ويفر .. من هدات الكليل
فجأة .. كثر يدات كليلها وانجيا .. وراحت ..
نفسها يوهن .. من بلرتجاف .. من رقيقها .. تلتفت

ثم يعود الموكب الى حجرة الوالدة ويخبرها داخلها بكله . فتعجب . خلة سوية . المظلل في غريابه على الأرض وتقبل
 حوزا تحسبها يدعى عند راسه وهي توصيه حين يذهب . يصرخ المظلل متوجعا . فتعجب منه حين الخفايا
 التذلل الى امره ثمعده ويقتدع المظلل بزوج . اصابع . من الحولى الملوثة والضياع يسوس من الله والسكر .
 ويبيت لثاواه ليتلها في غريابه وحوله حين شععت صفيرات تحت حل واحدة منهن وورقة الياض من الامام .
 اصابع الصباح فرعت الى القرى الى اسماء لا تزال قلماة ترسل نورها . فيسمى المظلل يسامها . اما اذا
 فتمسعت لاسمها . واقت ذلك . سمي المظلل . مناسي .

فتبينت حاتم . الصغيرة وهي تستعصر في كنفها
 هذه الامامية الجبيلة التي تضاهي واليها تكتون لها مرة
 على عن قريب وليست زواها وهي تكنز ان قهرها بهمة
 من اذناتها في هذه الاماميات . فيستقلها
 بقرين اليها ايها التي تتحكم في هذين كيامات شعاع
 وليتد بعلمها . ومنع دخول الكوكب لورقة الواو .
 اولا يطلعه على . او لاح . فيكون الزوايا يسوس
 قلها . وهي الابنة الوحيدة . فيصرفون خدامه الموريد
 بسوسين على شعرا ويواوون لهما :


● يكتبها هذا الأسبوع

د. مجدی یوسف

عبد الرحمن طه بدو

أهراجات مصر الخالد
جامعة القاهرة ماتوا علينا حول في

أخبرته بذلك من ١٧ إلى ١٩ مارس الحال
شاه أن بيرج قد جاء أنقذ ملك هذا
ويؤسس قسم للغة والأدب العربي هذا
الاستاذ الدكتور عبد الحسنى له يد
عزيت الفقيه من قريه لمره الزكي
الكبير الدكتور عبدالغنى الأنصوري
الأدب جامعة القاهرة ، إلى منذ
التي - كان سواد غنى يحمي
له مية بالحرز والشجن تكاف من لحسان
والفعل - ولدت مسوا امام هذا
سائل عن صلحية الداء شمرت الجاه
بل في أنه الدكتور عبد الحسنى له يد
تجاهه مصادقة من نوع خاص لم أبع

 **بنك الداتا الدولى**

إدارة أمناء الاستثمار
خدمات متميزة بأسلوب أفضل
بيع بالمرزاد العائى
الصالح

جميع الأوراق المالية والاسهم
جميع الأوراق المسجلة

يا كبر جمع سكنى وتجلىءى بكمامل مشروع عدا لى العيور
بطريقة صالغ سالم

معارض ومكاتب ومحلات بيئية
وخليئة وشقق إدارية ومعارض أمامية

* أغش وميزانين مساحات من ٩٧ م إلى ١٧٤ متر مربع
* معارض أمامية مساحة ٥.٦ مترًا إلى ١٣٦ متر
* محلات بيئية خلية مساحات تبدأ من ٣٥ مترًا مربعًا
* شقق إدارية مساحات من ٧٣ مترًا مربعًا إلى ٩٨ مترًا مربعًا
* كابر مر اسفل كى عارة مرسوم مساحات من ٤٥٠ م - ٥٧٠ متر
بكم استغلالها لكافة الأغراض
تأمين دخول المرزاد ١٠٠٠ (١٠٠) نقداً أولئك مقبول الدفع
علاوة البيع الأهم المرافقات ١٩٩٠/٣/٢٥
الساعة ١٤ ظهراً بمقر الجمعية
٥٤ شارع تزيه خليفة - مصر الجديدة
نطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٢٠ جنيهًا من
بنك الداتا الدولى

١١١٣ كورنيش النيل - القاهرة
إدارة أمناء الاستثمار - الدور السابع
٧٥٣٤٨٤ / ٧٥٣٤٩٢

ومقر الجمعية الرامح:
شارع الشريف عبدالسلام إبراهيم - الحي الثانى - مصر الجديدة
العائىة: بالقاهرة رقم (١٠) بالواقم -

[illegible][illegible][illegible]



الفن هو مجموع العمليات الشعورية الفعالة التي يؤثر الفنان عن طريقها على بيئته الطبيعية [سنتينا]

شاهدت «عنترة» عرض جيد.. ونوعية ابتعدت عن خشية مسرحنا الحالي



أحمد مرعي : أو عنترة في مشهد من العرض

ربما شئني لهذا العرض رغم أنه قدم منذ سنوات طويلة ويحتاج على خشبة مسرح الطليعة .. أنه واحد من العروض التي تختلف إلى حد كبير عما يقدمه المسرح حاليا. هذا العرض هو «عنترة» نص يصرى الجدي والإخراج لاسيل جريس .. أما الفكرة التي تعرضه فهي فكرة السامر المسرحية والتي استلهمت من الجانب البطولي من العمل أحمد مرعي ومحمد أبو العيدين الذي كان أصلا من مثلي الثقافة الجماهيرية قبل انتقاله للمسرح القومي.

أمال بكبير

أولئك الذين مضى عليهم اعوام طويلة بل وقرون عدة .. ويبدو أن كتابتي يسرى الجدي من أولئك الكتب التي يستلهم هذا والنيل أنه قدم من قبل .. على الرقيق .. والهالكة .. وعاطف الداحين ورواية العنوية.

وكان نصه الذي قدم من قبل بلمس باعتز واحد من أنجح هذه العروض والذي يقدم حاليا باسم عنترة ..

بالمعنى النص عن عنترة بن شداد ومن خلال هذا البطل يستلهم الكثير والكثير الذي تسلمه على عصرنا الحالي وبمسألة لا تحتاج إلى مجهود ذهني .. يكفي أن يعرض هذا البطل عذابه لانتقاد الحرية ..

فوق من العبد ويرغم أنه صاحب السيف الوحيد الذي يدافع به عن قومه .. أو قوم أسيداه .. حتى يكرم وهو أس طبيعي للعبد لا يحرق السيد وهو مشغول أسلا

بتحرير نفسه وذاته من هذا الهوان حتى يتحقق له ما أراد عندما يعترف والده السيد .. بينوته فينطلق دافعا عن قومه تجاه العتدين .. وغيرها .. وغيرها من هذه السيرة العنوية التي ما زالت قضايا مطروحة حتى الآن بقضية الانتماء المعاصر.

لكن الإضافة .. كوالدة من إخراج المخرج فكتلت أسوا ما كان العرض وربما إهنت أسلا بقاءه الضوء على الدكور ونسيت الإجمال المؤنن فكانت تستلهم إلهامه ومفاته المثلين لتقديم الشخصية وهي نقطة ضعف كبيرة .. أما

بالنسبة للمؤلف .. وكما البعض الآخر .. وكما البعض الآخر .. فبعد أن هجر الكتابة للمسرح .. سواء استلهمنا من التراث .. أو من الواقع المعاش .. لقد نجح خلال فترة قصيرة وقدم أعمالا جيدة بلقفل

لكن إعادة تقديم .. عنترة .. يدل على أنه اشتغل بالمسرح كاداري في الثقافة الجماهيرية مفعدا عنه كلنا مبدع.

ويقول الجداوي أنه انتهى من برولت هذه الرصاص وحاليا يعمل في برولت مجموعة أخرى هي : المراح بدلي .. القشرة .. مال البوع .. مرة بدلي .. عسري الزور .. عوض ع .. مع الإبقاء على .. اللحية .. ورايا يارابي .. الحجلة .. الجلاب .. ورة .. من أعمال محمود رضا سالت ..

ليس من الغريب أن تصمد هذا الكم من الرصاص رغم أنه لم تصمد للفرقة واحدة من قبل ١٢ قل ..

لست وحدي الذي لم تنجح في فرصة تصميم رصاص للفرقة قبل ولكن ذلك لم يحدث مع أي عضو من أعضاء الفرقة الدائمة .. وهذا يعني أنها المرة الأولى التي اصمم فيها رصاص وقد سبق أن قدمت ٣١ استعراضا في الأربعين يوم الخروج عن نطاق الفرقة التي عمل بها منذ ٣٣ عاما تلمت

خلالها الكثير على يد محمود رضا ولدي أن قدم رصاصي من خلال الرصاص الجديدة مع تصميم الفرقة بدماء جديدة أقدم بها ..

الفرقة الأولى التي سبقت في تقديم رصاصي في ظل الجمهور كله في العمل الأول بجانب أن الذين يصممون رصاص العمل الفني هم زملائي من أعضاء الفرقة الدائمة .. ويمكن الاعتماد على أيهم اللامس بشكل أساسي رغم أنه كان مروضاً في الماضي !

الرصاص الجديدة تصميم وإخراج الجداوي ورضا وشان والمان على سعد وكلمت حسن كمال ويسرى محمد وفلاح .. حسن برويش ..

محمود حسونة تصوير : نور صبيح

فرقة رضا في برولت عروضها الجديدة

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية



محمد ابراهيم شيبوب في مشهد ساخر

فنون النوبة بالمنايا وسويسرا والنمسا



على كويان

بدمرة من .. عالم الموسيقى .. للمنايا الغربية قام الفنان النوبي على كويان بجولة إلى ألمانيا الغربية

والشرقية وسويسرا والنمسا حيث شارك مع ٢٠ فرقة محلية في تقديم

الفنون الشعبية على مسارها لمدة شهر كامل .. مثالا للفراغ الأثري في

الفرقة الأولى التي سبقت في تقديم رصاصي في ظل الجمهور كله في العمل الأول بجانب أن الذين يصممون رصاص العمل الفني هم زملائي من أعضاء الفرقة الدائمة .. ويمكن الاعتماد على أيهم اللامس بشكل أساسي رغم أنه كان مروضاً في الماضي !

الرصاص الجديدة تصميم وإخراج الجداوي ورضا وشان والمان على سعد وكلمت حسن كمال ويسرى محمد وفلاح .. حسن برويش ..

محمود حسونة تصوير : نور صبيح

فرقة رضا في برولت عروضها الجديدة

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

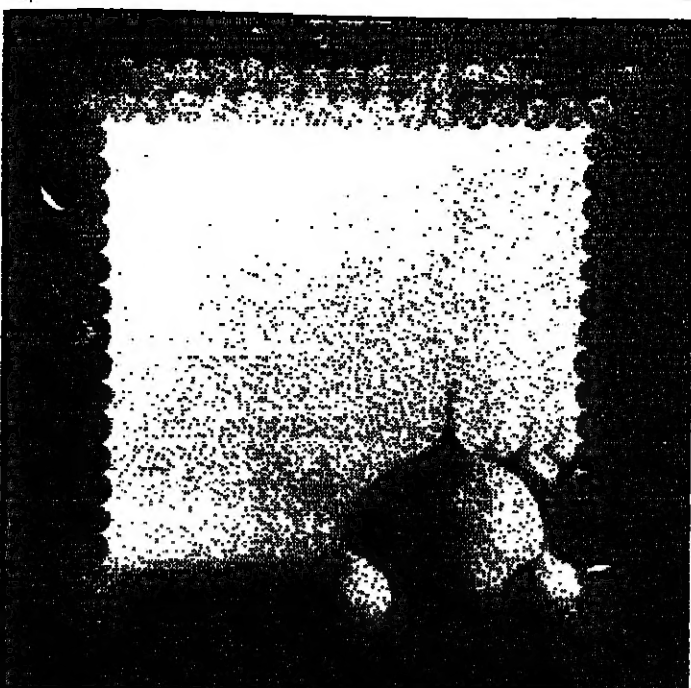
مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

المأذن والقصاب في معرض الأسبوع



أحد أعمال الفنان حسن غنيم

تصوير : محمد وسيم

والذي ظل ولها له حتى الآن .. وتخرج في معرض من استخدام التكوينات الهرمية أو الدائرية إلى مريمات صغيرة تحولت بطريقة

لشعورية إلى المسرحية الإسلامية من خلال تجريد الدائرة لتصبح التواء الهائل لهذا الاتهام كما استخدم الهائل الذي يملو كل

ملئمة في تشكيلات زخرفية جميلة .. ويلتصق للنون قد استلهم الفنان حسن غنيم أحسن استغلال وظفه لخدمة الموضوع فهو يتحلى

بمنايا الغربية قام الفنان النوبي على كويان بجولة إلى ألمانيا الغربية والشرقية وسويسرا والنمسا حيث شارك مع ٢٠ فرقة محلية في تقديم

الفنون الشعبية على مسارها لمدة شهر كامل .. مثالا للفراغ الأثري في الفرقة الأولى التي سبقت في تقديم رصاصي في ظل الجمهور كله في العمل الأول بجانب أن الذين يصممون رصاص العمل الفني هم زملائي من أعضاء الفرقة الدائمة .. ويمكن الاعتماد على أيهم اللامس بشكل أساسي رغم أنه كان مروضاً في الماضي !

الرصاص الجديدة تصميم وإخراج الجداوي ورضا وشان والمان على سعد وكلمت حسن كمال ويسرى محمد وفلاح .. حسن برويش ..

محمود حسونة تصوير : نور صبيح

فرقة رضا في برولت عروضها الجديدة

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

مطلوب للعمل بالسعودية

سوار

أغاريك الحب بيسن
النابض وجيب مفضلة

إن طيبة ألفة أصغر الشاعر العربي عثمان الشاذلي بيوته، أغاريك الحب، مع تقديم لميد الرواية العربية نجيب محفوظ، يظل فيه: أن الشاذلي يمتاز بمضمون الشعر العربي وبشكل التراتيل للقصيدة الشعرية، روحه الخفية، وروحه العظيمة وموسيقاه الحسية وطوبى حواره في القصيدة، تذك روح الدرامية في شعره وهذا البؤس يحمي نفسه على ملامح قصيدة، ملاحق قرائنا لها هذان البيتان للشاعر:

الشاعر يصاح، أو كان وكيفية
يشتد من رقة سكرى من العبق

والشاعر الحق من تاتي شواهد
طرح البلبس مفضلة من الإق

إن لحظات الحب القصير لأصنع الشعر فحسب، ولكنها خلع على حبيبتنا كل ما تنطوي عليه من حافية، وفيه، ومعنى، أن الشاعر يؤكد أن هذه اللوحة القصيدة هي التي جعلته يشوق بأغاريك الحب، على نحو ما صنع الشعراء وعلى نحو ما يصنعون،

والشاعر الشاذلي ليرتد جديلاً إلا إذا كان صافداً في الشين من جانب من جوانب النص الانشائي، ذلك أن المشرقة الوجدانية هي التي تحقق، مصداقية، النص الشعري إن جاز التعبير، وهي مشاركة تيرين أن تعنيها لا بعد تصفية النفس من كل ما علق بها، وربما كان هذا المعنى وراء قول د. خليلي عن الشاعر: إن الشعر العذري هو روحه وعاطفته، هو لؤله ووجدانه، هو غداؤه وشرايه:

يا لؤله العذري، صبر العسر، ملهتي

لأنظلي الصحت، مله النفس اعصر

وربما كان هذا المعنى أيضاً وراء قول الشاعر مصطفى عبدالرحمن عن صديقه صاحب أغاريك الحب: «الشعر نغم يتخلل لغة الإحساس، هو الموسيقى الأتلية التي تسبحنا من خلف الوجود، وهو لغة الخيال والعاطفة وأجواء العواطف النبيلة، وعذبات المشاعر شاعر على عطفه مشجوة، وشيخاً جليلاً وفيراً قويا بجرير الحياة، وربما كان هذا المعنى أيضاً وراء مقمته د. يوسف حمدي الرجب، ود. إيلان، على النحو الذي يجعلنا نقول أن الشاعر في سبيل تحقيق، مصداقية، النص الشعري قد التمس شتى الوسائل الفنية المؤدية إلى تحقيق الانسجام مع النص، ثم مع الخير، فهو في أغاريك بيسن من نفسه، من ذاتيته وفرديته، ولكن في الوقت نفسه يعبر عن فيه لآخر غيره، يعبر عن الطبيعة ولغتها البرقية، وما ينبعث منها من جلال وجمال. □

«سندباد»

قضية يديرها
أعضاء مكتبة الإسكندرية

كيف تزدهر الترجمة
لواكب العصر

سبق لصحيفة الأديب أن الترتيب قضية الترجمة في مصر، وذلك بغشاء ديوان الترجمة ودار الحكمة، وفي الأسبوع الماضي أعدت طرح القضية بعد إحياء مكتبة الإسكندرية، ذلك أن موقع مصر الجغرافي والمخاري جعلها تتصلها بالعالم الخارجي أمراً طبيعياً يؤكد ذاتيتها الثقافية، ويحقق طموحها لواجبها الحضارة الحديثة للعلوم والتكنولوجيا ومن هذا أصبح للترجمة أهمية خاصة. وذلك عتبت المجالس المتخصصة بالترجمة في وضع سياسة عامة لها، تتجاوز الجهود الفردية إلى تنظيم جماعي يؤدي إلى إحياء تيار مستمر للترجمة في المجالات المختلفة، ولا يقتصر على الترجمة إلى اللغة العربية، بل يتعدى ذلك إلى الترجمة من العربية إلى اللغات الأخرى، ويتصل بذلك تنسيق العمل مع البعثات العربية الأخرى. ولتحتاج هذه السياسة، حتى تستكمل ملامحها، إلى اتخاذ عدة خطوات عامة في ملامتها ما يأتي:

الحصر والتنسيق: وذلك بإجراء حصر شامل لما ترجم إلى اللغة العربية وتصنيفه وتقييمه، وكذلك ما لم يترجم من اللغة العربية إلى اللغات الأخرى، والاستعانة في ذلك بالمؤسسات الأكاديمية الحديثة، تمهيداً لإنشاء بنك المعلومات الخاصة بالترجمة.

تحديد مجالات الترجمة: ويتم في هذه الخطوة تحديد المجالات التي توجه إليها جهود الترجمة، واختيار ما تدعو الحاجة إلى ترجمته. وتحتاج هذه الخطوة إلى تهيئة جهود الصلابة من العلماء والمفكرين، لتحديد الأولويات ووضع الأسس العامة للعمل.

ومن المفيد في هذا المجال، توجيه العناية إلى البحث والإطلاع على الجهود التي بذلت في البلاد، لتنظيم عملية ترجمة التراث الإنساني ومتابعة الإنتاج الفكري والعلمي في العالم الحديث.

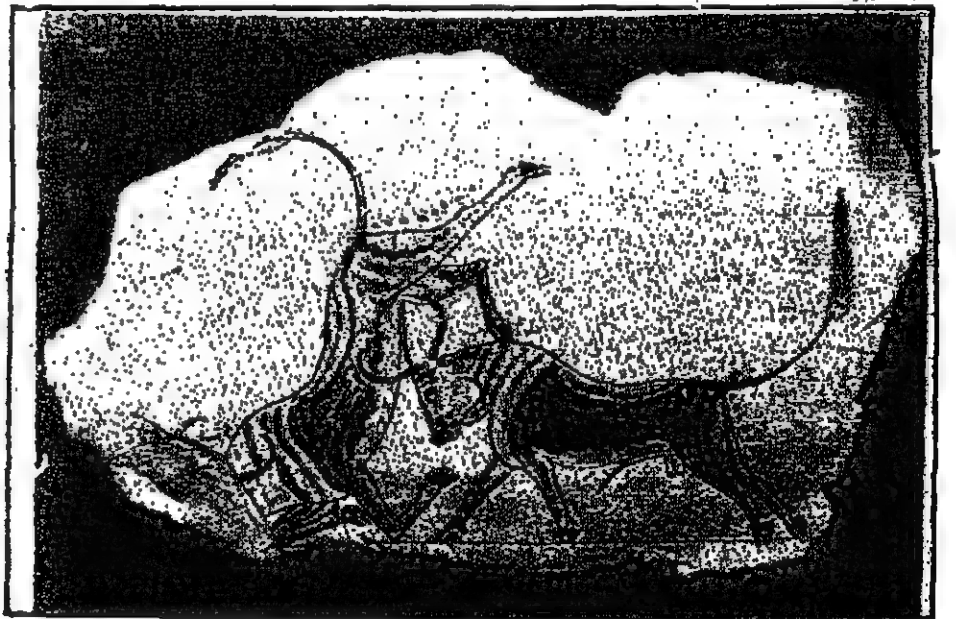
الاهتمام بمهنة الترجمة: ويتطلب ذلك الاعتراف بمهنة الترجمة بين المهن العلمية المتخصصة، التي يؤهل اصحابها تأهيل علمياً يضمن إجاد حركة مؤسسة للترجمة وإثراء مبدعاً لها. ويمكن في هذا المجال الاستعانة بالخبرة المتوفرة لدى الاتحاد الدولي للترجمة، ولأنه أن الترجمة تنتمي سجد اللغة في نقل المفهوم، إلى خصائص فنية في التعبير والأداء، وهذه يمكن أن تتواءم لفة بين الأعداد الوفيرة التي تعد من المترجمين.

أعداد الأديب الأساسية للترجمة: وذلك عن طريق: توجيه جهد خاص لترجمة المصطلحات وأعداد معجم المصطلحات في المجالات المختلفة، وحصر الجهود التي قامت بها الجمعيات والفكرية، وتحليل المعجم اللغوية القديمة، والنصوص الأدبية والعلمية القديمة.

تأمين الجهود العربية وعليا: وذلك بدعوة البلاد العربية لتنسيق جهود الترجمة وللشراكة في حركتها، لتسهيل العلم العربي كله، وكذلك الاتصال بالهيئات والهيئات العلمية المهمة بقرارات العربية، وبالتعاون الفكري المعاصر، لتنسيق ترجمة المؤلفات العربية إلى اللغات الأخرى. □

محمد مزاح

«أوستراكا» فرعونية



تعتبر هذه اللوحة الثائرة كروكي سريعاً يعطي لتاريخ الفن أول رسم للتخطيط الأول لحركة ما وجد خرج فيها للفنان من الوقار والارتان والعقلانية الشديدة للرسم الفرعوني عامة وفنائه يتحدر بالفضل من القواعد الكلاسيكية.

● كسائر اللوحات الفنية في مصر القديمة خلت هذه التحفة الرائعة من توقيع الفنان، هذه التوقيع المكتشفة دائماً إلا فيما ندر ولو عرف اسمه لأصبح بهذا العمل فقط أحد هذه الأسماء العظيمة التي تفتخر بها البشرية على مر الدهور □

مكرم حنين

تصارع الفنان لوحة من لندر لوحات العالم لجمع صور فيها الفنان المصري القديم حركة الفنان المصرية كاجمل ماكن في خطوط قوية واضحة متينة والبصيرة والحركة مع تلوين جميل، ولست فرشة مبرومة.

● لفظة ثائرة إنترجها الفنان المصري القديم سنة ١٥٠٠ قبل الميلاد تقريباً وهي أحد الإبداعات الفريدة في الدولة الحديثة في مصر بل وفي العالم لجمع وفي تاريخ الفن أيضاً. صورة غير عادية بكل المخلوقات ظهرت براءة ذلك الفيلسوف الفنان للمؤمن من إسلوبه على شقفة من الحجر يبدو أنها انترجت أو سرفت من فوق سطح مقبرة أو كتلة حجرية.

إشراف: د. د. عبدالعزيز شرف

ندوة جامعة الخوفية توصي بإعادة
طباعة مؤلفات زكي مبارك

في إطار اللوم للكتاب الأدبي - جامعة الخوفية أقيمت ندوة حول حياة وأدب الدكتور/ زكي مبارك أحد رواد الأدب العربي وأحد رواد اللغة والفكرية العربية وهو أيضاً أحد أعلام محافظة المنوفية. وقد أقيمت هذه الندوة بعيني الدكتور/ وديعة الدكتور محمد عبد الرحمن بروج (عميد الكلية). وتضمنت عدد كبيراً من الفقرات الثقافية المتنوعة بين كلمات ومحاضرات وأبحاث كان من أبرز ما تلقى فيها محاضرة للدكتور جمال سليم عن الدكتور زكي مبارك بعنوان «مسيرة كراع أدبي» ومحاضرة الدكتور سعيد عبدالله بعنوان «الدكتور زكي مبارك نقلاً في عتبه لوانته بين الشعراء».

وتعبر هذه الندوة عن هذا التراث الكبير في إثراء اللغة والأدب بمؤلفاته الأدبية والفكرية فضلاً عن توريه التراث في خدمة اللغة العربية على المستوى القومي. فقد خلصت الندوة إلى التوصيات التالية:

أولاً: إيفاء بما لهذا الأديب الكبير من مكانة أدبية تستحق أن يقرأ في مصر. ومكتبة أدبية مرموقة شهدت لها القائل عربية شتي، فإن الندوة توصي بأن يمنح اسم الدكتور/ زكي مبارك وسماً من أوسمة الدولة تقديراً لدوره الرائد في خدمة الأدب واللغة والعربية والفكرية. ثانياً: رعاية في تجميع مؤلفاته بأب وأثر هذا التراث وتأمين لقائه ليتسنى منه الباحثون على أوسع نطاق فإن الندوة توصي بالعمل على إعادة طبع جميع مؤلفاته وإن تطلب ذلك البعثات المصرية العاملة للكتاب نقلاً هذه التوصية ومن خطة مناسبة لإمكانياتها بما في ذلك تجميع مؤلفاته في مجلد واحد.

ثالثاً: توصي الندوة بأن تبنى أجهزة وزارة الإعلام وأعداد وتقيم برامج وفقرات ثقافية تتناول حياة وأدب الدكتور زكي مبارك خاصة وأن أجهزة الوزارة بعد تكميل أبناء مصر الراجلين.

رابعاً: التوصية بتخليق هذا التراث الكبير بأن يتم له مركز قائل يحمل اسمه ويكون مقر هذا المركز في محافظة المنوفية ويمكن أن تبنى كل من محافظة المنوفية والهيئة العامة للصناعات الثقافية نشر في تنفيذ هذه التوصية.

خامساً: توصي الندوة بأن تقوم الجامعة مشجوة بإطلاق اسم الدكتور زكي مبارك على إحدى مقفاتها صرح أو مقفاه أو قاعة يعنى كلياتي الأدب أو التربية. وقد أشر الدكتور/ سعيد الكليبة بإطلاق اسم الدكتور زكي مبارك على أحد ممرجات كلية الأدب (سرح رقم ١).

سابعاً: تشجيع وتنشيط القصة السنوات واللقاءات والمؤتمرات الثقافية التي من شأنها إثراء الأديب وأدبها الدكتور زكي مبارك. وكذلك الفكرة والقومية التي دافع عنها الدكتور زكي مبارك.

سابعاً: تشجيع وتنشيط تخصصات المجالات الأدبية التي تصاحبها البحوث العلمية العامة للكتاب أحد أعلامه للدكتور زكي مبارك على غرار ما تم مع ترقية الأديب.

ثامناً: تزي الندوة أهمية بالغة في الإعداد للأحداث بالبعد الفكري للدكتور زكي مبارك ومن ثم التوصية بتشكيل لجنة عليا في هذا الشأن وإن تبنى كل من المحافظة والجامعة والهيئة العامة للصناعات الثقافية تنفيذ هذه التوصية وتقييم الدعم المعنوي والمادي لمل هذه اللجنة.

تسماً: توصي الندوة بإصدار كل ما تلقى فيها من كلمات ومحاضرات وأبحاث في كتاب مطبوع وإن تقني كتاب الأدب مشجوة تنفيذ هذه التوصية بهدف توثيق أعمال هذه الشخصية وتقديم الدعم المعنوي والمادي لمل هذه التوصية.

وأول السعي إلى تنفيذ هذه التوصيات ولو بطريقة مرحلية يحقق ما نطمح إليه جميعاً نحو تكريم وتقدير هذه الشخصية الأدبية المصالة التي نعت على لربن المحافظة الفنية واعتزازاً بما لها من فضل وريادة. □

ميرفت عبدالنواب

تفسير الخليفة

شعر: د. أحمد تيمور

للتوى .. فكلرب الاحمر .. فكلربوية
وتتجدها ملقة من بوجل أبي تير
وموغة في التوتس حتى تتسلط والسحنات اللاتينية
ثم تعود إلى القصر فتكلم
مزال يلعب علينا .. ويص
صوراً فوتوغرافية

للتحتس .. بونكرات .. تيمور لك .. أبي تير
هما تويل .. سليم الأول .. ميتا تير .. ومعووية
وكذلك كان من شرافتنا النجيرة
في حي الحليمية ..
تكتشف الوطن والعلم والتاريخ بصر مصرى خاص جداً
ونولاجه أحزان الأرض جميعاً بالمشرفة

في رئيس هيئة الكتاب :

لماذا تأخر طبع ديوان صاحب تيسد «الله أكبر» ؟

بحث رئيس رابطة الأديب الحديث د. محمد عبد النعم
خلجي في صفحة «الأديب» - بمؤال - بوجهه إلى د.
سبحر سرحان رئيس هيئة الكتاب، يقول فيه:

عبد الله شمس الدين (١٩٣٣-١٩٧٧) شاعر مشهور
معروف، فهو صاحب دواوين أصماد الحرية، والته
أكبر، وغيرهما وهو صاحب تيسد (له أكبر) الذي
تردده الأذاعات العربية كل صباح وصباح

ولكن هيئة الكتاب لاتحرق أن هذه شاعراً بهذا الاسم
على الإطلاق
لأن جملة شعره الذي لم ينش في ديوان وانتقلت عليه
عنوان (الطقس القاري)، ووضعت في ألفة الكتابة،
واعتقد أن الهيئة العامة للكتاب منذ عشر سنوات، فون

الجواب عند الدكتور سرحان

وزارة الثقافة
فرقة الموسيقى العربية بقيادة/ حمادة النادى

على مسرح الجمهورية الأبد ١٩٩٠/٣/١٨ الساعة ٨:٣٠ بناءً على رغبة الجمهور إعادة البرنام الخاص
بتكريم موسيقار الأجيال الدكتور محمد عبد الوهاب في عيد ميلاده .. شبك الحزب بالمرح.

AN INTERNATIONAL COMPANY HAS
THE FOLLOWING VACANCY
ACCOUNTANT
ALL APPLICANTS MUST MEET THE FOLLOWING REQUIREMENTS:
1- MUST BE FULLY QUALIFIED
2- A SELF STARTER
3- ABLE TO WORK QUICKLY & ACCURATELY
4- BE FULLY CONVERSANT WITH LOTUS 123 AND D. BASE
5- MUST BE FLUENT IN ENGLISH BOTH WRITTEN AND VERBAL
IT IS ENVISAGED THAT THE SUCCESSFUL APPLICANT WILL BE UNDER 35 YEARS OLD.
THE POSITION OFFERS PROMOTIONAL OPPORTUNITIES AND A GENEROUS REMUNERATION PACKAGE.
TELEPHONE IN THE FIRST INSTANCE MR. OSSAMA SHOUKRY AT 3562850
FROM 0930 UNTIL 1730 ON SATURDAY 17 TH MARCH ONLY.

JOB OPPORTUNITY
AN INTERNATIONAL PHARMACEUTICAL COMPANY HAS A VACANCY FOR A YOUNG DYNAMIC PHARMACIST TO WORK AS A MEDICAL REPRESENTATIVE IN ALEXANDRIA
- AGE 27-30
- EXCELLENT COMMAND OF ENGLISH LANGUAGE
- VALID DRIVING LICENCE
- EXEMPTED OR COMPLETED MILITARY SERVICE
- RESIDENT IN ALEX
- HAVING EXPERIENCE WITH AN INTERNATIONAL PHARMACEUTICAL COMPANY IN ALEXANDRIA FOR AT LEAST ONE YEAR.
PLEASE SEND YOUR C.V. & RECENT PHOTO MAXIMUM 31 MARCH TO BOX 316/90 AL-AHRAM.

Leading INTERNATIONAL PHARMACEUTICAL company based outside the Middle East seeks MEDICAL DOCTOR AS

MEDICAL ADVISER

Reporting directly to the General Manager, he will be responsible for the medical support of the company's present and future product range in the Middle East. In his function, he will be closely cooperating with Sales and Marketing staff, and frequently visiting the countries.

We are thinking of a dynamic and creative medical doctor, between 30 to 35 years of age, fluent in the English and Arabic languages, in possession of excellent communication skills and who wants to make a career in the International Pharmaceutical Industry.

The remuneration package is in line with the requirements.

In case the above mentioned profile suits you, please write to: Manager Medical Services, P.O. Box 5669 Nicosia, Cyprus. with a detailed C.V. and recent photograph.



عدد الجمعة

ما لا يرى بين الشعراء المصريين تلك النظرة الواسعة إلى الكون وذلك الإحساس الشامل بما فيه من مظاهر الجمال وأسوار الحياة.

عيسى محمود العلق



بقدمها
محمد سلموى



ما الجديد
في
العقاد ؟

في إطار الاحتفال بالذكرى المئوية لولادة الدكتور/ محمد سليم العبد، عاصر العبد، للدكتور عبد العزيز شرف عن مؤسسة مختار للنشر والتوزيع، وشبكة على هذه الكتب التي تصور من الطعام هي أنها لا تستطيع أن تصف جيداً لسل الكليات التي صدرت على مدى عشرات السنين الماضية. لكن الدكتور شرف استطاع أن يقدم جديداً واختياراً للمتلقي الذي اخترت أن يعالج العبد من خلاله وأشمل ما يعبر عن ذلك المتطور هو عنوان الرقي للكتاب وهو صفحات مطوية من حياة العبد الصالحة، حيث إنشأ المؤلف من الكتابات الصحفية للعبد إطاراً لدراسة فكر الرجل ومواقفه السياسية وإنتمائه الوطني وصراعاته الحزبية بل ويصنف فيه أيضاً، ومن أمث حصول الكتاب، نظارة العقاد في التفسير الإعلامي للأدب، وكذلك العبد والإجتهاد الإصلاحي بالجماعات، والتي تضم بالعقد مادة جديدة لم تكتب من قبل من عنق الأديب العربي الذي هلكه الكتاب بحثاً.

الإسلام من وجهه نظر أمريكية

عبرت توماس ليبمان حين كان يعمل بالمفارقة مراسلاً لمحكمة، واشنطن بوست، الأمريكية في أواسد السبعينات، وقد جمعتا التحريص العلمية الصحفية بالجامعة الأمريكية ومن أهم الموضوعات التي كانت تشدود في إيمانه في ذلك الوقت ما كان يسببه، الصورة الإسلامية، والتي بدأت تنتشر بشكل واضح بعد حرب ٧٧، فكان الكثير مما يراه ليبمان لجريته يدور حول هذا الموضوع، وفي عام ١٩٧٧ عاد ليبمان إلى الولايات المتحدة وأمامه ١٩٧٧ قلبية حتى أصدر كتابه المعروف باسم الإسلام: مقفاه لدراسة العلم الإسلامي، لم تحفه أخيراً يكتب آخر هو «الإسلام» السياسية والدين في العلم الإسلامي، والذي ساعدت أن أصدره دار ويلف، لدراسة والنشر وترجمة وأية لكل من د. رفعت سيد أحمد وطلعت خيم حسن تحت عنوان «جامعات الإسلام السلي».

ويقدم الكتاب رؤية أمريكية للتوجه الإسلامي في الشرق الأوسط، ويعبرني بتوماس ليبمان كاد القول أنها الرؤية «الرسمية» الواردة من أهم الأجزاء الأمريكية بكونت في قديمها كما أنها أيضاً تلمح فيها فلاجاجة الإسلامي في نشر المؤلف من فاعلية محلية بحثه بينما الواقع يقول إن الصورة الدينية تعتبر منذ بداية السبعينات ظاهرة عالمية امتدت من أوروبا الشرقية إلى الولايات المتحدة نفسها، كذلك.

يحدث الكتاب عما يسببه، ثورة إسلامية واحدة، رغم أنه بعد الحوادث المصالة بين الإسلام السياسي التي يحدث في كتبه وهي إيران ومصر وتركيا وتونس وبوركينا فاسو والمغرب... كتب فلم لا بد، لا يتأيس لهم النفس وإنما لفحة كير ينشأ أيضاً الآخرون.

روبير أريان

الكتاب الجديد، أفريقيا بدأت خطاً، الذي يوضح كيف أن الفكرة

معوقة لكن ميكة يترك في كتابه

معرفة أن أوروبا هي التي بدأت

بطريقة خاطئة وباعتلال لأنها هي

المعولة بسياساتها في السياسة.

وحين جاء موعد زيارتي مصر

عنت أن انتيت من كتاب الآن ميكة

وقد أعادني المصير المصري في

بروكسل حسين الكحل مل من

الخارج

يعلم الاتحاد عن عملية

إنشائها من مجمع عيادات

ونقابات المهنة الطبية

بشأن شرطه الأركي المتفرع من شارع البحار بالقاهرة

وذلك بين مقاولي التفاصيل العام والخاص

تسبب مستشار العطاء من مقرر صانع (أين ضيف

وعلى مقدر العطاءات أن يفرضوا بطاقتها أمياً بشلي بآلية ١

من قن العطاء بزيادة ٥ ٪ من مالة سوا العطاء، وذلك نقفاً

أو بطلب ضمانات بنكي معتم وكذلك الشكل القانوني للمقاولات

وصورة البطاقة الضريبة وطبقة الفهرس لمقاولي القطاع

الخاص، ويمكن للسادة المقاولون أن سترسولهم بالشخص بطاقتهم

وعبرهم بلسه شق الظاريف التي سترسولهم بالإتجار في الساعة

الثانية عشرة ظهروهم الإثنين ١٩ أبريل ١٩٩٠ ولا يبعد بالطاقت

الترسول بمرسلة التاجر، وتظل الطاقتات وطاقتات الضمانات

المفعول لمدة تسعين يوماً من تاريخ فتح الظاريف، وتعتبر أحكام

القانون رقم ١٩٨٣م تنظم المناقصات والمزايدات وتنشر في الجريدة

لنوا الإعلات وللشعاع كما ينظم من برسولهم العطاء بقر ١٠ ورسر

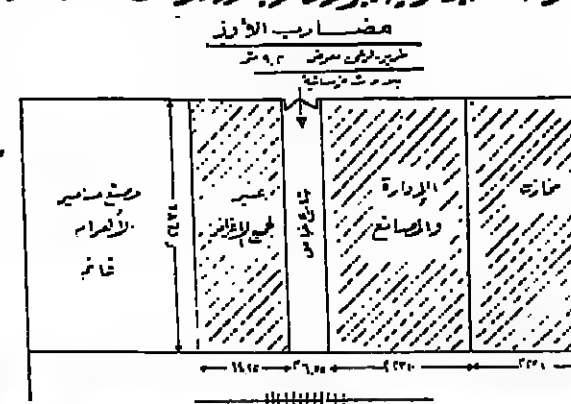
السنة الإعتبارية رقم ١٩٨٨/٧٤ بشأن التأمين على أعمال المقاولين

الاستشارة العام

دكتور عبد الفتاح دجرجاري بدوي

تأمين دخول المزارع ١٠٠٠٠ جنيه نقداً أو شيك مقبول الدفع
٣٠٪ عربون فوري بالجلسة عند الرسو.
التعاقد والتسليم فوري
تسوية كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة الموقرة : الإسكندرية
مقر شركة المزارع : بورسعيد - شارع مصر - ساكنة ١١٧١ - ٤٢٠٨٦٤١

ومن اتحاد المزارع المتضمنين :
سيد الحبشي
سيد سيد الحبشي
سيد سيد الحبشي
محمد سيد الحبشي
عبد الرحمن وسعدون وسيد الحبشي
٢٢ شارع مصر بسويدي - بورسعيد
القاهرة ٧٥٧٦٧ - ٧٤٩٢٨٨



المباني والأراضي بسموحة
بقلب الإسكندرية
بمساحة إجمالية ٣٢٧٣ م^٢
والتي تقع في موقع متميز قرب الطرق السريعة

- مبنى إداري وصالات الإنتاج ودورين مساحة ١١٨٢ م^٢
- عتري يصلح لجميع الأغراض ٢٦٠ م^٢
- متحان ١٠٧٥ م^٢ • شوارع خاص ٣٥٦ م^٢

مجهزة بكافة الخدمات الهندسية - مياه - صرف صحي - كهرباء - تليفونات - مولدات - مصاعد

يمكن تجزئة الأرض حسب حاجة العميل - المعايير اليومية من الساعة ٩ ص وحتى ٣ بعد الظهر

بمناسبة نقل مصانع هانديك
إلى مدينة برج العرب الجديدة
بيع بالمزاد العلني
جلسة البيع يوم الأحد ٢٥ مارس ١٩٩٠ الساعة ١١ صباحاً

وظائف خالية

- مطلوب طابعة برقيات مصرية
- مطلوب ٣٠٠٠ صاع محمد عبد السلام شقة ١٠١ سيدى بشر

فرص

- شقة ٢٥٠٠ صاع شقة ٢٥٠٠ صاع
- شقة ٢٥٠٠ صاع شقة ٢٥٠٠ صاع
- شقة ٢٥٠٠ صاع شقة ٢٥٠٠ صاع

للتمليك

- شقة ٢٥٠٠ صاع شقة ٢٥٠٠ صاع
- شقة ٢٥٠٠ صاع شقة ٢٥٠٠ صاع
- شقة ٢٥٠٠ صاع شقة ٢٥٠٠ صاع

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

محافظة الاسماعيلية

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

مزايا دات

أخبار متقاطعة

الكلمات

١ - ملك الصحابة في فتنة
٢ - ندى بلقاء ضد العرضية
٣ - ما يعبر به النهر كالجسر مادة قليلة

الكلمات

١ - ملك الصحابة في فتنة
٢ - ندى بلقاء ضد العرضية
٣ - ما يعبر به النهر كالجسر مادة قليلة

الكلمات

١ - ملك الصحابة في فتنة
٢ - ندى بلقاء ضد العرضية
٣ - ما يعبر به النهر كالجسر مادة قليلة

الكلمات

١ - ملك الصحابة في فتنة
٢ - ندى بلقاء ضد العرضية
٣ - ما يعبر به النهر كالجسر مادة قليلة

حظك اليوم

الحصل ٧٢٢ الى ٧٢٠
تصانف معلومات قد تساهم في حل مشكلتك
٧٢١ الى ٧٢٠
سجود نفسك مسترخيا عن العمل في الصباح
٧٢٢ الى ٧٢٠
قد لا يستلزم الاصدقاء اليوم بلذات
٧٢٣ الى ٧٢٢
يسمى الصانع الماهر في صنعه اليوم
٧٢٤ الى ٧٢٣
اخرج من دواية العمل اليوم لسلعة قليلة
٧٢٥ الى ٧٢٤
قد تكلف بفتح عمل يوم الجمال
٧٢٦ الى ٧٢٥
انت في حلة في الراحة والتخفيف ليدفع
٧٢٧ الى ٧٢٦
اسس خطتك على ما لديك من الأساليب
٧٢٨ الى ٧٢٧
يعود العمل المظن بالكتب الصبر طيب
٧٢٩ الى ٧٢٨
الوقت في صياحه وشخص مسرور منه
٧٣٠ الى ٧٢٩
الوقت كالسيف فاحسن استغلاله
٧٣١ الى ٧٣٠
انت في حلة في الجهد فحبا ومساء
٧٣٢ الى ٧٣١
نضدي

سوق لا تصدق

١٨٨٥ صطرم وطياره
مصر...
١٨٨٥ صطرم وطياره
مصر...
١٨٨٥ صطرم وطياره
مصر...

١٨٨٥ صطرم وطياره
مصر...
١٨٨٥ صطرم وطياره
مصر...
١٨٨٥ صطرم وطياره
مصر...

١٨٨٥ صطرم وطياره
مصر...
١٨٨٥ صطرم وطياره
مصر...
١٨٨٥ صطرم وطياره
مصر...

شكر وتكري الزميرين

للرحمة العافية
لجنة باقوت زكي

تقدم الأسرة بخالص الشكر للفضائل
بواسطتها بالفضل والبر وسيفهم
القدس الذي صاب السبب ١٧-٢٠
٩٠ بكنية السيدة المزاره فسر
احمد صحت

شكر وتكري الزميرين

بقتوب بكنية بكنية الله بكنية أسرة
الرحمة العافية

عظمتهم رثوان

تكري الزميرين هذا السبب ١٧-٢٠
ببكرها ١٨ في احد الزميرين

شكر وتكري الزميرين

تقديم الشكر للرحمة
تقديم الشكر للرحمة
تقديم الشكر للرحمة

شكر وتكري الزميرين

تقديم الشكر للرحمة
تقديم الشكر للرحمة
تقديم الشكر للرحمة

شكر وتكري الزميرين

تقديم الشكر للرحمة
تقديم الشكر للرحمة
تقديم الشكر للرحمة

الذكرى السنوية للرحمة

زينب
هاتم
غيتة

بكنية اليوم
سليمان محمود
المحمدي

الذكرى السنوية للرحمة

زينب
هاتم
غيتة

بكنية اليوم
سليمان محمود
المحمدي

الذكرى السنوية للرحمة

زينب
هاتم
غيتة

بكنية اليوم
سليمان محمود
المحمدي

الذكرى السنوية للرحمة

زينب
هاتم
غيتة

بكنية اليوم
سليمان محمود
المحمدي

الذكرى السنوية للرحمة

زينب
هاتم
غيتة

بكنية اليوم
سليمان محمود
المحمدي

الذكرى السنوية للرحمة

زينب
هاتم
غيتة

بكنية اليوم
سليمان محمود
المحمدي

أخي اسماعيل الحبروك

لورقا تمة وعشرين مليا وكنت
أخي تقي داليا حتى الفتح
تكون شوقي وسعد

الذكرى السنوية للرحمة

زينب
هاتم
غيتة

بكنية اليوم
سليمان محمود
المحمدي

أخي اسماعيل الحبروك

لورقا تمة وعشرين مليا وكنت
أخي تقي داليا حتى الفتح
تكون شوقي وسعد

الذكرى السنوية للرحمة

زينب
هاتم
غيتة

بكنية اليوم
سليمان محمود
المحمدي

أخي اسماعيل الحبروك

لورقا تمة وعشرين مليا وكنت
أخي تقي داليا حتى الفتح
تكون شوقي وسعد

الذكرى السنوية للرحمة

زينب
هاتم
غيتة

بكنية اليوم
سليمان محمود
المحمدي

مكتبة عبد الله

مدير مكتبة الامام بالتميز واسرة
المكتبة بكنية بكنية الله بكنية
الوزير فتي بكنية

الذكرى السنوية للرحمة

زينب
هاتم
غيتة

بكنية اليوم
سليمان محمود
المحمدي

مكتبة عبد الله

مدير مكتبة الامام بالتميز واسرة
المكتبة بكنية بكنية الله بكنية
الوزير فتي بكنية

الذكرى السنوية للرحمة

زينب
هاتم
غيتة

بكنية اليوم
سليمان محمود
المحمدي

مكتبة عبد الله

مدير مكتبة الامام بالتميز واسرة
المكتبة بكنية بكنية الله بكنية
الوزير فتي بكنية

الذكرى السنوية للرحمة

زينب
هاتم
غيتة

بكنية اليوم
سليمان محمود
المحمدي

